



Teo och tävlingen

Lärarmaterial

VAD HANDLAR BOKEN OM?

Det är dags för det stora mästerskapet BMX Blixt. Teo, Milla och Peter ska alla ställa upp i tävlingen. Det kommer att bli det svåraste racet någonsin. Man har byggt banan under två års tid i hemlighet och ingen har fått se hur den ser ut. Eller?

LGR 11 CENTRALT INNEHÅLL SOM TRÄNAS

- Lässtrategier för att förstå och tolka texter från olika medier samt för att urskilja texters budskap, både de uttalade och sådant som står mellan raderna. (SV åk 4–6)
- Strategier för att skriva olika typer av texter med anpassning till deras typiska uppbyggnad och språkliga drag. Skapande av texter där ord, bild och ljud samspelar, såväl med som utan digitala verktyg. (SV åk 4–6)
- Att argumentera i olika samtalssituationer och beslutsprocesser.
- Framställning av berättande och informativa bilder, till exempel serier och illustrationer till text. (BL åk 4–6)

ELEVERNA TRÄNAR FÖLJANDE FÖRMÅGOR

- Formulera sig och kommunicera i tal och skrift.
- Läsa och analysera skönlitteratur och andra texter för olika syften.
- Anpassa språket efter olika syften, mottagare och sammanhang.
- Kommunicera med bilder för att uttrycka budskap.

LGRS 11 CENTRALT INNEHÅLL SOM TRÄNAS

- Lässtrategier för att avkoda och förstå texter. (SV åk 4–6)
- Strategier för att skriva olika typer av texter, till exempel meddelanden. (SV åk 4–6)
- Kommunikation för olika syften. Lyssna, svara, fråga, berätta samt uttrycka önskemål och känslor. (SV åk 4–6)
- Framställning av berättande bilder, till exempel seriebilder. (BL åk 4–6)



ELEVERNA TRÄNAR FÖLJANDE FÖRMÅGOR

- Tala och samtala i olika sammanhang.
- Läsa, förstå och reflektera över texter.
- Skriva texter för olika syften och mottagare.
- Skapa bilder med olika verktyg, tekniker och material.



ORD ATT FÖRKLARA

race

VD

kvalificerat

ultimata

sponsoravtal

konkurrensen

nationella

hänsynslös

upplopp

TANKAR OM BOKEN

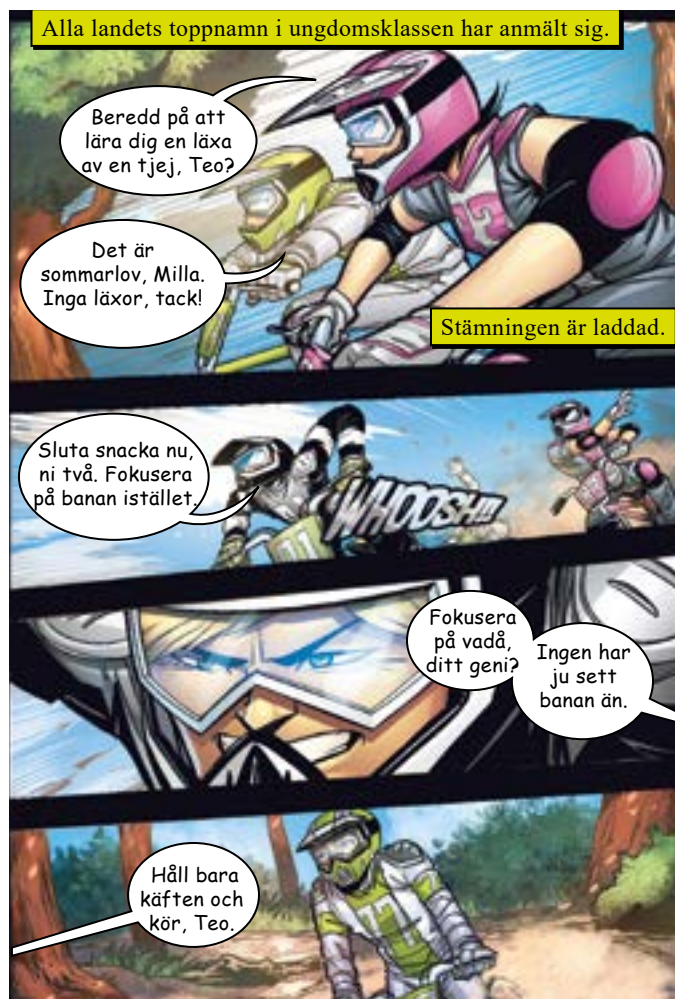
Låt eleverna utvärdera boken. Gå igenom symbolerna och frågorna i utvärderingen och gör några exempel tillsammans så att alla förstår.

Varje elev ska först göra sin personliga utvärdering innan eleverna delas in i grupper. I gruppen får de dela med sig av sina tankar. Gruppen ska sedan enas om några saker, där de tycker likadant och lyfta dem i helklass.

+	Detta tycker jag var bra med boken.
-	Detta tycker jag var mindre bra med boken.
?	Efter att ha läst boken undrar jag detta.
→	Tips till författaren.



SKAPA SERIER



Teo och tävlingen är illustrerad och skriven som en serie. Där finns bildrutor och pratbubblor med text.

Det som är viktigt i en serie är att man berättar med bilder. En serie måste inte ha text men den måste ha bilder. Om man har text brukar det vara i form av pratbubblor. Pratbubblor kan visas på olika sätt: vanlig pratbubbla, viskbubbla, skrikbubbla eller tankebubbla.

Gå igenom upplägget för serier med eleverna. Titta på och läs olika sorters serier i tidningar.

Gå igenom de olika pratbubblorna och vad de står för.

Låt sedan eleverna få prova på att skapa sina egna serier. De ska börja med att tänka ut vad serien ska handla om och hur den ska illustreras. De ska sedan dela upp ett papper i rutor, förslagsvis 2–4 stycken. Uppmana eleverna att börja med illustrationerna eftersom bilderna är grunden i skapandet av en serie. Sedan kan de lägga till pratbubblor om de vill. Texten ska då vara kort men talande.

Låt eleverna få ta del av varandras serier.



VÄRDERINGSÖVNING: FYRA HÖRN

Presentera olika saker som har kommit fram i boken, en sak i taget. Låt eleverna ta ställning genom att välja ett hörn i klassrummet. De olika hörnen står för olika svar. Eleverna ska kunna motivera varför de valde just det hörnet. Efter diskussionen kanske någon vill byta till ett annat hörn. Man kan ha kommit på andra tankar och vill omvärdera sitt val.

Det lönar sig aldrig att fuska.	Det är viktigt att ha höga betyg.
Det är viktigt att vinna.	Det är viktigt att tro på sig själv.

Hörnen står för:

1) rätt

2) fel

3) ibland

4) annat alternativ



PERSONBESKRIVNING

Personer som är med i den här boken



TEO
Färger: Grön och vit
Teo är en topprankad BMX-cyklist som har rest långt för att vara med i tävlingen.



Teos pappa Tim är en känd rallyförare som inte är överdrivet intresserad av BMX-tävlingar.

MILLA
Färger: Rosa och vit
Milla är den enda tjejen bland de tävlande i BMX Blixt – men hon bryr sig inte. Milla har krossat killar på racingbanorna sedan första gången hon satte sig på en BMX-cykel.

Millas föräldrar gillar inte att deras dotter tävlar i BMX. De vill hellre att hon gör sina läxor.



PETER
Färger: Svart och silver
Peter är son till en rik VD och har alltid de bästa och dyraste BMX-grejerna. Peter är lika tuff på tävlingsbanan som hans pappa är i affärer.



När man ska göra en personbeskrivning kan man utgå från följande punkter:

- utseende
- egenskaper
- annat som kan vara intressant

Diskutera i klassen vad de olika punkterna står för. Betona att utseende handlar om yttre attribut och att egenskaper handlar om hur man är som person, dvs. sådant som kommer inifrån. Låt eleverna göra en personbeskrivning av någon från boken: Teo, Milla eller Peter.

Samla information i en tankekarta. Viss information har ni fått i boken men några saker får ni även bestämma tillsammans. Med utgångspunkt från tankekartan kan eleverna sedan skriva ihop en text om personen.

KAMRATBEDÖMNING

Låt eleverna bedöma varandras personbeskrivning genom *Two stars and a wish* på nästa sida. De två stjärnorna står för saker man tycker är bra. Önsknigen står för något man saknar eller tycker skulle förbättra texten.



TWO STARS AND A WISH









FACIT

Läsförståelse

Frågor på raderna (Du hittar svaret på raden, direkt i texten.)

1. Vad heter tävlingen?
Den heter BMX Blixt.
2. Vad vinner de tre snabbaste i tävlingen?
De vinner pengar, pokaler och sponsoravtal.
3. Hur lång tid har det tagit att bygga banan?
Det har tagit två år att bygga banan.
4. Vad heter Milla egentligen?
Hon heter Mai Lin.
5. Vem vann tävlingen?
Milla Morikami vann tävlingen.

Frågor mellan raderna

(Du måste tänka efter när du har läst texten. Genom ledtrådar i texten hittar du svaret.)

6. Varför är Teo van vid uppmärksamhet?
Hans pappa är en känd rallyförare som har vunnit många mästerskap och fått mycket uppmärksamhet.
7. Vad menar man med att de flesta deltagarna bara kommer hem med några nya blåmärken?
De är bara några få som blir vinnare. De flesta i tävlingen kommer bara att få blåmärken efter en tuff tävling.
8. Hur kunde Peter banan så bra?
Han hade fuskat och laddat ner den topphemliga kartan över banan.

Frågor bortom raderna (Fundera och ge egna svar.)

9. Vad tror du att Teo menar när han säger att det aldrig lönar sig att fuska?
Eget svar.
10. Har du vunnit någon tävling någon gång? Berätta.
Eget svar.

Analys

11. Vilket budskap tror du att författaren har med boken?
Eget svar.