

Lea ringer 112

Lärarmaterial



VAD HANDLAR BOKEN OM?

Lea sticker iväg till skateparken. Hon brukar gå med sin kompis Erik men idag ska han spela fotbollsmatch. När hon kommer dit ser hon att Axel och Linus är där. De är alltid så störriga och retas. Lea bestämmer sig för att stanna ändå och snart blir det bara hon och Axel kvar. Lea och Axel börjar åka och ha kul tillsammans. Plötsligt är olyckan framme. Lea blir först rädd och vet inte vad hon ska göra ...

LGR 11 CENTRALT INNEHÅLL SOM TRÄNAS

- Lässtrategier för att förstå och tolka texter samt för att anpassa läsningen efter textens form och innehåll. (SV åk 1–3)
- Strategier för att skriva olika typer av texter med anpassning till deras typiska uppbyggnad och språkliga drag. Skapande texter där ord och bild samspelar. (SV åk 1–3)
- Att lyssna och återberätta i olika samtalssituationer. (SV åk 1–3)
- Muntliga presentationer och muntligt berättande om vardagsnära ämnen för olika mottagare. Bilder och andra hjälpmedel som kan stödja presentationen. (SV åk 1–3)

ELEVERNA TRÄNAR FÖLJANDE FÖRMÅGOR

- Formulera sig och kommunicera i tal och skrift.
- Läs och analysera skönlitteratur och andra texter för olika syften.
- Anpassa språket efter olika syften, mottagare och sammanhang.

LGRS 11 CENTRALT INNEHÅLL SOM TRÄNAS

- Lässtrategier för att avkoda och förstå texter. (SV åk 1–6)
- Kommunikation för olika syften. Lyssna, svara, fråga, berätta samt uttrycka önskemål och känslor. (SV åk 1–6)
- Strategier för att skriva olika typer av texter, till exempel meddelanden. (SV åk 1–6)
- Muntliga presentationer. Hur man genomför presentationer inför grupp. Bilder och andra verktyg som kan stödja presentationer. (SV åk 1–6)



• ELEVERNA TRÄNAR FÖLJANDE FÖRMÅGOR

- Läsa, förstå och reflektera över olika texter.
- Tala och samtala i olika sammanhang.
- Skriva texter för olika syften och mottagare.
- Bearbeta innehållet i litteratur, bilder, film, teater, drama och andra medier.

ORD ATT FÖRKLARA

skateparken

tvekar

trick

bräda

varv

SOS Alarm

bår


gips

kryckor

UTVÄRDERING AV BOKEN

Låt eleverna utvärdera boken. Gå igenom symbolerna och frågorna i utvärderingen och gör några exempel tillsammans så att alla förstår. Sammanställ elevernas utvärderingar och presentera för gruppen. Använd dokumentet på nästa sida.



<p style="text-align: center;">+</p>	<p>Detta tyckte jag var bra med boken.</p>
<p style="text-align: center;">-</p>	<p>Detta tyckte jag var mindre bra med boken.</p>
<p style="text-align: center;">?</p>	<p>Efter att ha läst boken så undrar jag detta.</p>
<p style="text-align: center;"></p>	<p>Tips till författaren!</p>



DAGBOK

Ta reda på vad eleverna känner till om dagböcker och dagboksskrivning. Visa några utdrag från olika dagböcker, till exempel dina egna eller från kända böcker. Gå igenom vad som är typiskt för dagboksskrivande. Nedan finns en mall som kan fungera som stöd för eleverna.

Tips till alla dagboksskrivare

Skriv dagens datum.

Exempel: Tisdag 17 november 2016, Tisdag 17/11-16.



Skriv en inledningsfras.

Exempel: Kära dagbok! / Tjena! / Hej hallå dagboken!



Berätta om dagen. Tänk på att börja meningarna på olika sätt.

Exempel: På morgonen ... I skolan ... Först ... Sedan ... Till sist ... På fritids ... Efter det ... Under natten ...



Skriv en avslutningsfras.

Exempel: Hej då! / God natt dagboken! / Vi ses imorgon!



Rita gärna en bild.



Leas eller Axels dagbok

Elevernas uppgift blir att skriva Leas eller Axels dagbok. De ska tänka ut vad Lea eller Axel gjorde under dagen. Innan eleverna börjar skriva kan ni skriva stödord för vad som var speciellt för deras dag. Exempel:

Lea	Axel
Skateboardparken ensam	Skateboardparken med Linus
Axel och Linus retades	Retades med Lea
Axel lärde mig nya tricks	Jag lärde Lea nya tricks
Axel ramlade	Jag ramlade
...	...
...	...



112 – DISKUSSION OCH DRAMATISERING

I boken ringer Lea 112 när Axel har skadat sig. Ta reda på vad eleverna känner till om detta telefonnummer.

- När ska man ringa 112?
- Varför är 112 det viktigaste telefonnumret i Sverige?
- Har någon i klassen ringt 112? Varför?
- Vet ni någon som har ringt 112? Varför?
- Vad ska man kunna uppge till dem som svarar på SOS Alarm?

Det är viktigt att eleverna lär sig detta telefonnummer. Som hjälp för att komma ihåg, kan ni träna ramsan:

”En mun, en näsa, två ögon” = 112.

Låt eleverna dramatisera och spela upp olika korta scenarion där eleverna får träna på att hjälpa varandra och ”låtsasringa” 112.



FACIT LÄSFÖRSTÅELSE

Frågor på raden (Du hittar svaret på raden, direkt i texten.)

1. Vart ska Lea gå?
Hon ska gå till skateparken.
2. Vilken tid måste hon vara hemma?
Hon måste vara hemma klockan sex.
3. Var ligger skateparken?
Den ligger vid Ekvägen.

Frågor mellan raderna (Du måste tänka efter när du har läst texten. Genom ledtrådar i texten hittar du svaret.)

4. Varför kunde inte Erik följa med till skateparken?
Han skulle spela fotbollsmatch.
5. Lea tycker att Axel och Linus är jobbiga. Varför?
De ska alltid höras och synas. De brukar retas.
6. Vad händer när Axel ska hoppa ner för en trappa?
Han ramlar och får benet under sig. Det ser ut som om benet är brutet.
7. Varför ringer Lea 112?
Hon ringer 112 för att Axel måste till sjukhuset.

Frågor bortom raderna (Fundera och ge egna svar.)

8. Axel blev vit i ansiktet och skakade i kroppen. Varför, tror du?
Eget svar.
9. Dagen efter ringde Axel på hos Lea och han blev röd i ansiktet. Varför blev han det tror du?
Eget svar.
10. Har du skadat dig någon gång? Berätta.
Eget svar.



ORDRUTA

A	Ö	V	X	T	B	R	Ä	D	A
M	P	A	N	R	Ä	E	G	L	M
B	O	Z	Ä	I	R	W	I	S	V
U	Q	B	U	C	E	B	P	T	R
L	S	J	U	K	H	U	S	E	T
A	X	E	B	Q	D	U	M	B	F
N	V	C	W	Y	A	X	N	I	F
S	T	G	K	R	Y	C	K	O	R

De åtta orden: ambulans, trick, bår, gips, bio, bräda, sjukhuset, kryckor.

Gör om meningarna

1. Lea går själv till parken.
2. Lea tycker att de är jobbiga.
3. Nu ska Axel hoppa nedför en trappa.
4. Axel ligger stilla på marken och skriker.
5. Hon måste ringa efter hjälp.
6. Det blir gips i fem veckor.
7. Så tar han fram ett kuvert och ger det till Lea.
8. I kuvertet finns två biobiljetter.